

# のんびり雲

## 創刊準備号 2006

巻頭エッセイ◎松江を想う 佐野史郎

特集◎スローな文化を探して

妖怪と遊ぶ——「遠野物語」を訪ねて——

スローなブーにしてくれ——クマのブーさんのスローライフ——

小さな木造校舎——塩津小学校を訪れて——

木桶の中でスローに熟成——カネモリ醤油——

<まんが> 出雲の阿国座

カタカナで英語を遊ぶ

日本語でも異文化体験

宍道湖のライバル 十三湖のシジミ伝説

マイ・オーギー体験記

氷の文化誌 かき氷の謎を遡って

世界の民族楽器 シタール (インド)



行商する人 (『巷の陰影』より)

撮影：伊藤英一 (いとう・えいち)

総合文化学科非常勤講師「写真表現法」担当 (予定)  
略歴：元中学校教諭・校長。日本写真家連盟会員。写真集団「アイ」主宰。  
著書 (写真集)：『巷の陰影』講談社出版サービスセンター、1996年、『神々の痕跡』フォトスペース光陽、1998年、など。