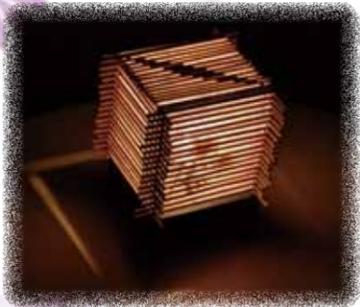




割り箸を墨で塗り、積み重ねて作った作品です。形は真四角ではなく、ひし形になっています。角度によって見え方が異なるのがおもしろく、割り箸の黒と光の色が暖かい雰囲気を出しています。(写真右・左)
生活文化デザイン系2年生 長谷川早紀



シンプルな形ですが、桜の花びらを貼ることで可愛い感じになっています。場所によって桜の数が異なるのがポイント。(写真左)
生活文化デザイン系2年生 妹尾奈津希



細い木を交互に積み重ねた作品です。紫陽花の押し花が張ってあるのがアクセントになっています。木の間から漏れる淡い色の光が綺麗です。(写真右)
生活文化デザイン系2年生 花岡ひとみ



唐川新茶祭り

のんびり雲 第3号 2009

巻頭エッセイ●無性に島根が好きです。
六子 1

特集●鉄

山陰と鉄——玉鋼から特殊鋼へ—— 2

たたら吹き 村下 木原明氏に聞く 5

雲州忠善刃物 8

工房たかちゃん 11

鉄筋彫刻とジャズ

徳持耕一郎さんの工房を訪ねて 14

米子駅見学記 17

境線に乗って 20

鉄道のウラ 後藤総合車両所(米子市) 23

鉄にまつわる島根県内の伝承文学 26

鉄と楽器 30

出雲弁保存会会長

藤岡大拙先生に聞く 33

山陰ご当地バーガー大試食会 36

癒しの田舎ツーリズム(島根県邑南町) 40

ベコとゴンベ 隠岐の珍味を味わう 44

ギリシャ紀行——ギリシャから見つめた
ハーンとローザ—— 47

北京の下町 胡同探訪 50

スタンプ——旅の思い出—— 53

インドネシアの断食月 54

ダスティン・キッドと行く!
ミニ神社巡り 58

(短編小説) ミント 62

(まんが) 縁結び 65

(本の紹介) 唐川びとへ 69

ご存知ですか? この山陰歌人 70

チーム・イエローの
「英語でかみしばい」 72

松江ぶらりロード
——北堀・石橋・奥谷—— 74

商店探訪④
いけばんストア(境港市) 76

幻の食材を求めて
斐川町 出西しょうが 79

ホーランエンヤ 馬潟伝馬頭取
角田一雄さんに聞く 82

街のおもしろ文化観察学入門④
(倉吉編) 86

編集後記 90

部屋を彩る 光のデザイン (裏表紙裏)

(表紙: 島上木炭銑工場)

部屋を彩る

～光のデザイン～

カゴを再利用した作品です。中に編まれていたツタを取り除き、残した細い糸が模様のようにになっています。和を表現するため、周りに和紙を貼りました。シンプルで可愛い作品になっています。(写真左)

生活文化デザイン系2年生 守屋恵理歌

カゴを被せる形になっています。色の違う和紙を何枚も貼り付けているため、たくさんの彩を出していて綺麗です。(写真右)

生活文化デザイン系2年生 森原由香

和紙や竹、麻紐を素材に使い、全体的に涼しさをイメージして作りました。側面を編みこむことで光を遮りながらも風が通るようにしています。(写真右)

生活文化デザイン系2年生 西村 彩

広告を再利用した作品です。広告を丸めて編みこみ、ニスを塗りました。間から漏れる光が蜘蛛の巣のように幻想的です。(写真左・右下)

生活文化デザイン系2年生 本角千夏

